

Nuancier

l'univers des matières





Imaginez votre décor

Distributeurs ou aménageurs, architectes ou décorateurs, assembleurs ou spécialiste du design d'environnement, vous concevez et aménagez les espaces de vie et de travail. Découvrez le nouveau nuancier LAFA Mobilier. Conçu comme un véritable outil de travail, partenaire de votre créativité, il apporte les réponses et les suggestions professionnelles que vous attendez.



Créez votre univers

Ce cahier de tendances à été pensé d'une façon globale. Il vous permet d'établir les rapports chromatiques entre les matières et les matériaux des mobiliers, tout en prenant en compte les impératifs de votre environnement architectural. Vous pouvez ainsi donner libre cours à votre imagination.

Conseils d'entretien

ÉPOXY : Nettoyage à l'eau additionnée de savon ou de détergent ménager. Éviter l'eau de Javel, les détergents ammoniacés à forte concentration et les solvants. Utiliser une éponge ou un chiffon doux. Ne pas utiliser d'éponges grattantes ou de produits abrasifs. Bien rincer et sécher après nettoyage.

Certains produits cosmétiques ou pharmaceutiques (vernis à ongle, spray antiseptique,...) peuvent tâcher les peintures époxy. Il en est de même pour des encres (feutre, stylo à bille,...). Éliminer les tâches rapidement en utilisant de l'alcool à brûler ou du White-spirit, après essai sur une partie cachée.

Ne pas appliquer de produits cirants ou d'encaustiques.

STRATIFIÉS / MÉLAMINÉS : Nettoyage à l'eau additionnée de savon ou de détergent ménager neutre ou ammoniacé. Utiliser de l'eau chaude et une brosse ou une éponge grattante plastique pour les salissures anciennes. Ne pas employer de produits abrasifs, ni verser d'eau surtout sur le mélaminé.

Pour éliminer les tâches (café, encre, peinture, colle...) employer des solvants type alcool, essence, White-spirit, acétone ou méthyl-éthyl cétone après essai sur une partie cachée.

TISSUS : Utiliser les détachants du commerce (liquide ou en bombe), en évitant de trop mouiller le tissu et la mousse de rembourage.

Faire un essai sur une face cachée.

TISSUS ENDUITS : Nettoyer régulièrement avec une éponge imbibée d'eau savonneuse ou de détergent doux, ou d'eau de javel diluée. Bien rincer et essuyer.

Ne pas laisser s'encrasser.

Certaines tâches peuvent s'enlever en tamponnant sans frotter avec un linge imprégné de White-spirit ou d'alcool dilué. Toujours faire un essai sur une face cachée. Si le tissu enduit devient terne, ne pas insister.

Ne pas utiliser d'éponge grattante ou d'abrasif. Utiliser éventuellement une brosse douce.

TEINTES BOIS : Nettoyer régulièrement avec une éponge imbibée d'eau savonneuse ou de détergent doux très dilué. Ne pas utiliser d'éponge grattante ou d'abrasifs. Rincer et sécher pour éviter l'apparition d'un voile blanchâtre.

Éliminer les tâches exclusivement avec de l'alcool ou du White-spirit. Faire un essai préalable sur une partie cachée. Les produits cirants et les encaustiques ne sont pas utiles, à la longue ils encrassent la surface.

Attention : Le verni est très sensible aux brûlures de cigarettes.

Guide Technique

ÉPOXY : Les peintures époxy sont des poudres polymérisables appliquées et fixées à chaud sur les parties métalliques des meubles. Elles sont destinées à protéger le métal de la corrosion tout en lui apportant un aspect décoratif. Elles sont résistantes aux chocs et à l'usure. La gamme des époxy LAFA Mobilier offre un large choix de couleurs et d'aspects unis ou structurés (décor martelé, décor grainé ou décor aluminium).



STRATIFIÉS / MÉLAMINÉS : Résistants, facile d'entretien, une grande diversité d'aspects décoratifs.

les stratifiés sont utilisés principalement pour les plateaux de table nécessitant de très bonne performance de résistance mécanique et de résistance à l'usure. Ils sont obtenus par assemblage des feuilles de papier imprégnées de résine et polymérisés à haute température et sous haute pression.

les stratifiés postformés sont travaillés à chaud pour s'adapter à la forme des assises de sièges. Ceci ne change en rien leur performances de résistance à l'usure.

les mélaminés sont des panneaux de particules dont les faces sont revêtues d'un papier imprégné de résine mélamine collé à chaud. Ce revêtement a des propriétés de résistance à l'usure moins importantes que celles du stratifié. Les mélaminés sont utilisés pour les côtés de meubles et certains plateaux de table.

Guide Technique

CHANTS : Ils sont variés dans leur aspect autant que dans leurs caractéristiques. Vous les choisirez pour leur esthétique et selon l'usage que vous souhaitez faire de votre mobilier.



BAC : les bordures antichoc comme leur nom l'indique sont celles qui préservent le mieux les bords des plateaux et elles sont très résistantes aux chocs. Un profilé de polyuréthane semi cylindrique de couleur noire est enfoncée dans la rainure du plateau.

les chants alaisés : ce sont les plus décoratifs, mais aussi les plus fragiles ! Une bagette de hêtre est collée sur la bordure du plateau et recouverte par le stratifié. Elle est ensuite vernie ou teintée vernie. Se reporter au nuancier des teintes bois.

les chants PVC : une bande de PVC est collée sur le pourtour des panneaux de meubles et de certains plateaux. Ils ont une épaisseur de 3mm et leurs bords vont arrondis.

les chants surmoulés : une résine polyuréthane colorée est injectée dans un moule pour couvrir le bord du plateau. Ce sont les plus résistants, il sont recommandés pour une utilisation intensive, en particulier pour les plateaux de tables associés à des chaises «en appui sur table» dont ils amortissent les chocs.

TEINTES BOIS : Les parties de meubles constituées de bois massif ou de multiplis sont teintées et vernies. Ces teintés laissent apparaître les veines du bois, ses singularités (petits nœuds, feuilles de thé...etc) et sa couleur propre. Par conséquent une teinte appliquée à deux essences de bois différentes, ou également à la même essence de bois de provenance différente, peut résulter en des couleurs sensiblement différentes et visible à l'œil.

TISSUS : Les tissus sont utilisés pour les garnitures des assises et des dossiers. Notre gamme offre des textiles naturels ou synthétiques, soit unis ou à motifs. Vous pourrez co-ordonner les coloris de votre mobilier avec les exigences et les tendances les plus pointues du marché. Tous nos tissus ont une tenue au feu classifiée M1 ou M2.

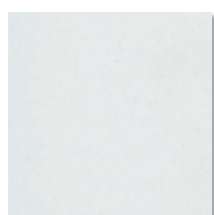
TISSUS ENDUITS : Les tissus enduits sont utilisés pour les garnitures des assises et des dossiers. Ils sont constitués d'un tissu recouvert d'une induction de PVC souple. Grâce à leur surface imperméable, ils sont plus résistants aux tâches et plus faciles à nettoyer. Idéal pour les environnements à usage intensif, les tissus enduits n'en gardent pas moins une esthétique et un confort exceptionnels. Tous nos tissus enduits ont une tenue au feu classifiée M1 ou M2.

GAMME SOLO : Tout particulièrement adapté au mobilier de CHR (Café - Hotel - Restaurant), aussi bien pour l'extérieur que l'intérieur. Ils sont résistants aux rayures, à la chaleur, aux tâches, aux brûlures et aux ultraviolets. les plateaux stratifiés moulés de la gamme Solo, propose des coloris et des rendus agréables à l'œil et très facile d'entretien.

POLYPROPYLENE : Plastiques moulés, les polypropylènes se déclinent en coque clipsées ou visées aussi bien qu'en assise et dossier séparés. Pratique facile d'entretien et résistant aux intempéries, les polypropylènes sont la solution idéale tout particulièrement pour les espaces d'extérieur. Nos polypropylènes ont une tenue au feu classifiée M2.

REPRODUCTION : Les couleurs dans ce nuancier sont données à titre indicatif et peuvent subir de légères variations à la reproduction. LAFA Mobilier se réserve le droit de modifier ce nuancier à tout moment.





Blanc
RAL 9016 - 816



Ivoire
819



Jaune Gala
902



Jaune Genêt
RAL 1003 - 804



Corail
RAL 3022 - 898



Groseille
RAL 3018 - 718



Rose Toscan
817



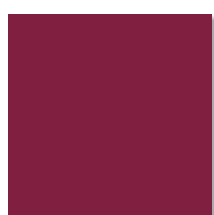
Rose Anglais
RAL 3015 - 890



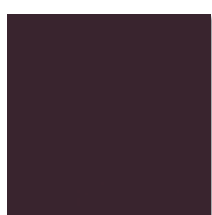
Rouge d'Orient
RAL 3000 - 876



Rouge Carmin
RAL 3003 - 809



Rouge Grenat
RAL 3004 - 713



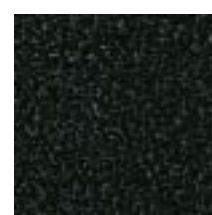
Terre d'Ombre
UG 50 - 853



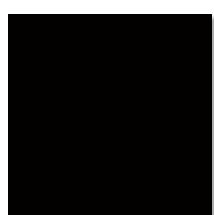
Vison Grainé
861



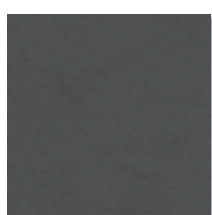
Noir Grainé
862



Noir Décor
847



Noir Satiné
RAL 9005 - 854



Gris Anthracite
750



Gris Fusain
RAL 7042 - 735



Gris Aluminium
RAL 9006 - 812



Gris Grainé
859



Gris Martelé
814



Bleu Martelé
799



Bleu Marine
RAL 5013 - 703



Bleu Roy
RAL 5002 - 887



Bleu d'Alumine
811



Bleu Cobalt
RAL 5019 - 830



Bleu Azur
RAL 5015 - 702



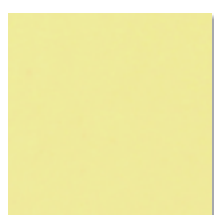
Bleu Texturé
792



Vert d'Eau
RAL 6027 - 878



Vert Opalin
RAL 5018 - 869



Vert Anis
818



Vert Printemps
RAL 6018 - 706



Vert Prairie
RAL 3018 - 718




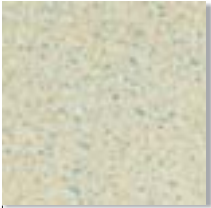
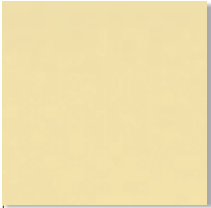
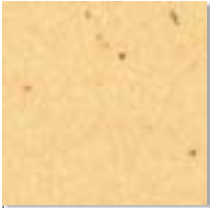
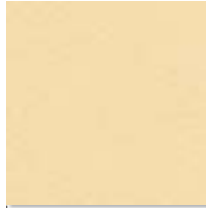

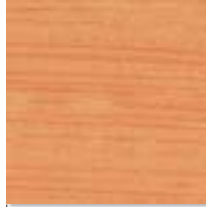




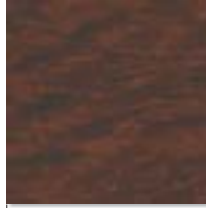


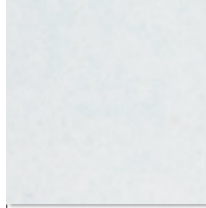
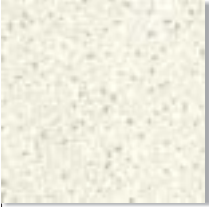
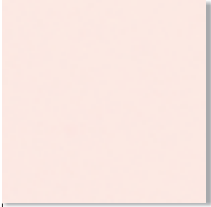




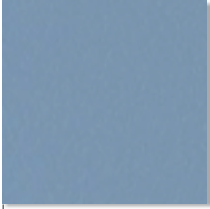
Vert Sapin
RAL 6005 - 867



Vert Martelé
798

Stratifiés / Mélaminés

▲ postformé
● mélaminé
■ stratifié

 Cosmic Beige E73	 Nova Vanille F57	 Seringa 112	 Kalahari E25	 Jaune Pastel E82
 Alkara Jaune E78	 Nubuck Paille F60	 Jaune Poussin A16	 Tropica Safran E87	 Provence Ocre F34
 Sycomore Onde F50	 Pommier d'Eden F51	 Hêtre Naturel E36	 Hêtre de Bavière 117	 Aulne Naturel E21
 Poirier du Limousin F61	 Poirier d'Alsace E77	 Orient Havane 184	 Lourofaya Havane F35	 Lourofaya Café F59
 Maine Foncé E09	 Maine Clair E08	 Alu Cendre E19	 Gris Étain 111	 Blanc 101
 Unica Blanc E69	 Pétale de Rose E99	 Alkara Saumon F40	 Nova Argile F04	 Coquelicot E15
 Nova Lilas F30	 Alkara Bleu E89	 Nubuck Glacier F52	 Lavande E61	 Provence Bleu F39

- ▲ postformé
- mélaminé
- stratifié

Stratifiés / Mélaminés



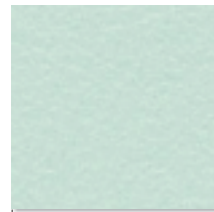
Tropica Iris
F38



Bleu Ciel
E88



Vert d'Eau
E24



Aigue Marine
E59



Érable Vert
F41



Steppe
E28



Alkara Menthe
F42



Tropica Pistache
E81

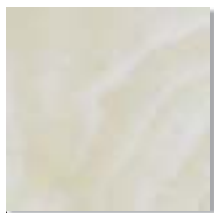


Alu Galet
F58



Nubuck Praline
F53

Teintes Bois



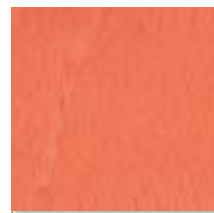
Blanc
720



Naturel
823



Jaune
822



Pêche
719



Rouge
821



Acajou Clair
380



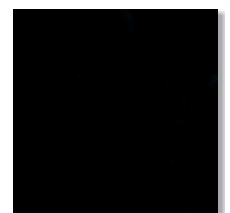
Fushia
731



Vert Pastel
742

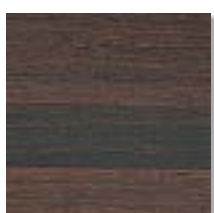


Bleu Saphir
834



Noir
644

Stratifié moulé SOLO



Noyer
924



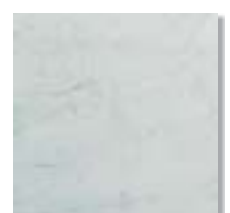
Bisance Sienne
920



Marbre Onyx
923



Bysance Vert
921



Marbre Bianco
922



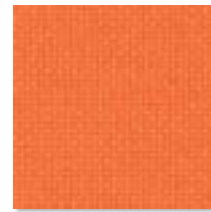
Tone Jaune Melen
Y50



Gaja Jaune d'Or
Y82



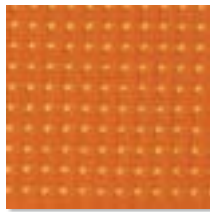
Gaja Abricot
Y83



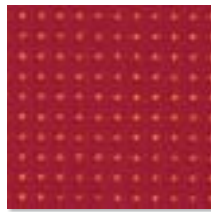
Jet Mandarine
Y52



Gaja Orange
Y63



King Soleil
Y38



King Brique
Y23



Jet Rubis
Y53



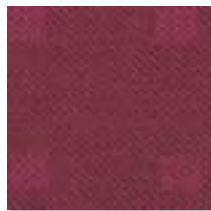
Gaja Rouge
Y64



Gaja Prune
Y85



Gaja Fushia
Y74



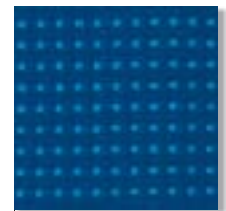
Tone Rouge Etel
Y91



Tone Bleu Aber
Y92



Gaja Marine
Y87



King Saphir
Y31



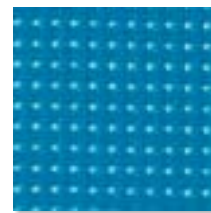
Devon Bleu Island
Y07



Gaja Bleu
Y88



Jet Touareg
Y54



King Lagon
Y42



Gaja Jade
Y89



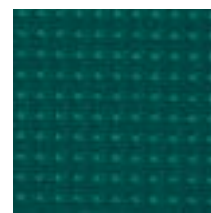
Tone Vert Sizun
Y93



Jet Sapin
Y57



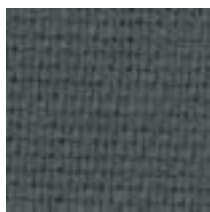
Gaja Bouteille
Y68



King Malachite
Y24



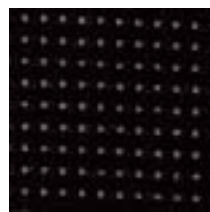
Gaja Anis
Y71



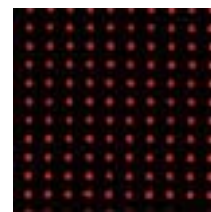
Devon Gris Féroé
X04



King Nuages
Y25



King Mercure
Y41



King Coccinelle
Y40



Jet Noir
Y56



Gaja Noir
Y73

Gamme JET
Tissu
100% polyester
260g/m²
Tenue au feu M1

Gamme TONE
Tissu 100%
pure laine peignée
333g/m²
Tenue au feu M2

Gamme DEVON
Tissu synthétique
100% chlorofibre
390g/m²
Tenue au feu M1

Gamme KING
Tissu
100% polyester
330g/m²
Tenue au feu M1

Gamme GAJA
Tissu 100% pure
laine vierge peignée
375g/m²
Tenue au feu M2

Tissus Enduits



Prélude Gers
Z65



Mundial Charbon
X03



Gingko Anthracite
Y21



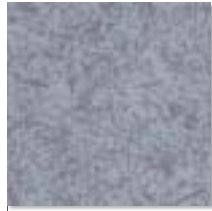
Oméga Obsidienne
Y26



Diabolo Graphite
Y29



Oméga Ardoise
Y47



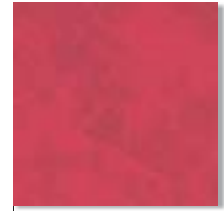
Diabolo Éléphant
Y10



Diabolo Galet
Y09



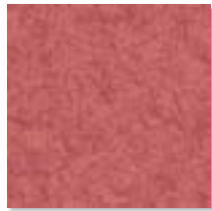
Oméga Souris
Y27



Prélude Garonne
Z68



Gingko Tomette
Y18



Diabolo Terra Cotta
Y36



Oméga Ambre
Y28



Espace Poudre
Y34



Espace Sable
Y37



Prélude Arno
Z66



Espace Mais
X12



Espace Basilic
W66



Oméga Émeraude
Y50



Diabolo Amande
Y12



Gingko Vert
Y16



Gingko Bleu Pastel
Y20



Oméga Égée
Y49



Diabolo Cobalt
Y11



Oméga Lapislasuli
Y46



Gingko Nuit
Y19



Diabolo Orage
Y14

Gamme GINKGO
PVC 85%
Coton 15%
800g/m²
Tenue au feu M1

Gamme PRÉLUDE
Tissu Jersey Polyester
et coton
enduit de PVC souple
720g/m²
Tenue au feu M1

Gamme ESPACE
Tissu 100% coton
enduit de PVC souple
760g/m²
Tenue au feu M1

Gamme MUNDIAL
Tissu tricot de coton
enduit de PVC souple
800g/m²
Tenue au feu M2

Gamme DIABOLO
PVC 84%
Coton 16%
750g/m²
Tenue au feu M1

Chants

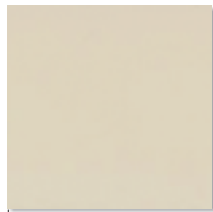
◆ PVC 3mm
 ▽ surmoulé



Blanc
C06



Gris Clair
C08



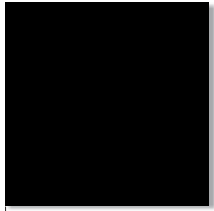
Seringa
C07



Hêtre
C12



Hêtre de Bavière
C05



Noir
C10



Beige
844



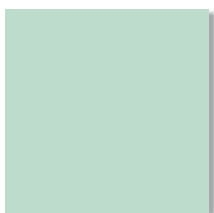
Gris
893



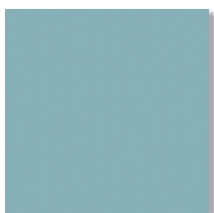
Noir
829

Polypropylène

◆ chaise KARL
 ◆ chaise NOTA
 * chaise ROMA



Vert Pastel
852



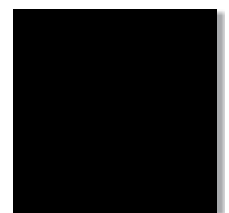
Bleu Pastel
851



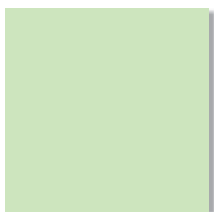
Bleu
887



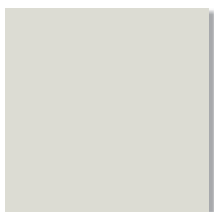
Canari
849



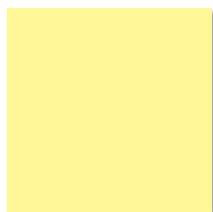
Noir
854



Vert Clair
863



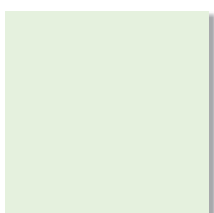
Gris Clair
856



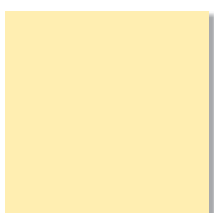
Jaune
839



Orange
857



Chlorophylle
846



Beige
827